MİZAH DERGİSİ

SALATA

SİNİRLERİ DİNLENDİREN.SOVANLI.NES'ELİ.PANSUMANLI.DETERJANLI TEK DERGİDİR.

sayı-77

100-krş.

Kandemir Konduk OKUYUCULARLA BAŞBAŞA...

« BU SAHİFEDE AŞK, İŞ, DİŞ, DİKİŞ, HASTALIK, YORGUNLUK, DOLGUNLUK, GEZME, NEZLE, EZME, SÜZME, YAĞMUR, KÂR, EFKÂR, DİRENME, GİYİNME, EVLENME, BOŞANMA, SIKINTI, IKINTI, PEKLİK, KELEKLİK, UYANIKLIK, UYUTULMUŞLUK, UNUTULMUŞLUK, HÜSRAN, HİCRAN, MAKBULE, NEFRET, NECDET, İSMAİL VEYA ARTIK SEN BİL... YANİ BİLUMUM KONULAR DA YAZMAK İSTEDİKLERİNİZİ BANA YAZABİLİR, İSTEDİĞİNİZ KADAR KUDURUP AZABİLİRSİNİZ... « Daha n'apiim, kör olmayasıcalar !!. »

KÂMİLE ALDARLI
= ÇANAKKALE =

BAK ABLACIM, REKLÂM GİBİ OLMASIN AMA BEN REKLÂMDAN HOŞLANMAM.
EĞER O SORUNU BURDAN CEVAPLARSAM, YANLIŞ YORUMLANABİLİR... HERKES KENDİ REKLÂMIMI YAPIYORUM SANABİLİR !
« BEN DE ÖYLE SANIRIM...»
ONUN İÇİN BENİ MAHZUR GÖRÜN... AMA EĞER ÇOK MERAK EDİYORSANIZ ADRESİNİZİ YAZIN DA CEVAPLANDIRAYIM BARİ, NAPİİM !..

NUSRET ZOROĞLU = İSKENDERUN

YAZDIKLARINIZI BİR DE OKUYUN, OLUR MU ?!.
MİZAH DEMEK HERHALDE BAŞTAN AŞAĞI EDEP DIŞI SÖZLERİ VE OLAYLARI SIRALAMAK ANLAMINA GELMİYOR !.. SİZ O YAZDIKLARINIZA BENZER ŞEYLER OKUDUNUZ MU HİÇ BİR DERGİDE ŞİMDİYE DEK ?.. HAYIR, DEĞİL Mİ ? O HALDE BİZ NASIL YAYINLARIZ ?..
EVET SALATA'da ARA SIRA ARGO BİR DİL KULLANMAK, BİR İKİ ÇİRKİN LÂF ETMEK GEREKİYOR... AMA BUNU YETENEĞİMİZİN ELVERDİĞİNCE KAMUFLE ETMEYE VE KONUYU YEDİRMEYE ÇABALIYORUZ...
SALATA'nın OKUYUCUSU ÇOĞUNLUK GENÇLERDİR.. VE BİZİM DE AMACIMIZ GENÇLERE AHLÂK DIŞI ŞEYLER AŞILAMAK DEĞİLDİR HERHALDE.. HOŞÇAKALIN...

İHSAN BİLSEVİLEN

BEYCİĞİM,
SİZDE ACABA BİRAZ YANİ... ANLATAMADIM GALİBA... VAR MI ACABA ? NE DEMEK İSTİYORSUNUZ ?..
"C.. HANIMA DURUMU AÇMADAN NE DİYE VİLÂDORA KENDİNİZİ DAĞITIYORSUNUZ ?..
CESARETİNİZİ TOPLAYIP ŞİŞLİYE GİDİN... BENDEN DE SELÂM EDİN !

MUZAFFER ŞİRİN = KIRKLARELİ =

VALLA KARDEŞİM, SESİNİZİ HERHALDE BEN DEĞERLENDİREMEM, Dİ Mİ ?..
ÇÜNKÜ BU KONUDA EN UFAK BİR BİLGİM OLMADIĞI GİBİ, MÜZİKTEN DE ZERRE KADAR ANLAMAM... « BEĞENMEK AYRI ŞEY...»
EN İYİSİ BİR BANT DOLDURARAK PLÂK ŞİRKETLERİNDEN BİRİNE GÖNDERİN « DERKEN AZ SOLİST OLUN, BİZE DE ÖNDEN BİR MASA AYIRIN... GELİP RAKIMIZI ATALIM !..»

Sayın : HER AZMİMADEN = ALMANYA =

GÖSTERDİĞİNİZ İLGİYE VE GÖNDERDİĞİNİZ SİLGİYE TEŞEKKÜRLER... SALATA'nın YURT DIŞINDA DA BEĞENİLMESİ BİZLERİ ÇOK SEVİNDİRİYOR... « ARKANA BAK URSULA GELİYOR !..»

SEVGİLİ SALATACILAR...

"HAYDİ BASTIR" AĞIR BASTIRINCA YARIŞMACILARIMIZIN OYNADIĞI ROMAN DİBE ÇÖKTÜ... AMA ADAMIN BİR ÇOK GADDAR BİR ROMAN DOKTURDU... YARIŞMACILARA KÖK SÖKTÜRDÜ... BEKLEYELİM.. OKUYALIM, CACALA DOKUYALIM !.. « NE DEMEKSE ? »

HAAYDİ BASTIR!

Yazan-Çizen: MEHMET ÖZKENDİRCİ

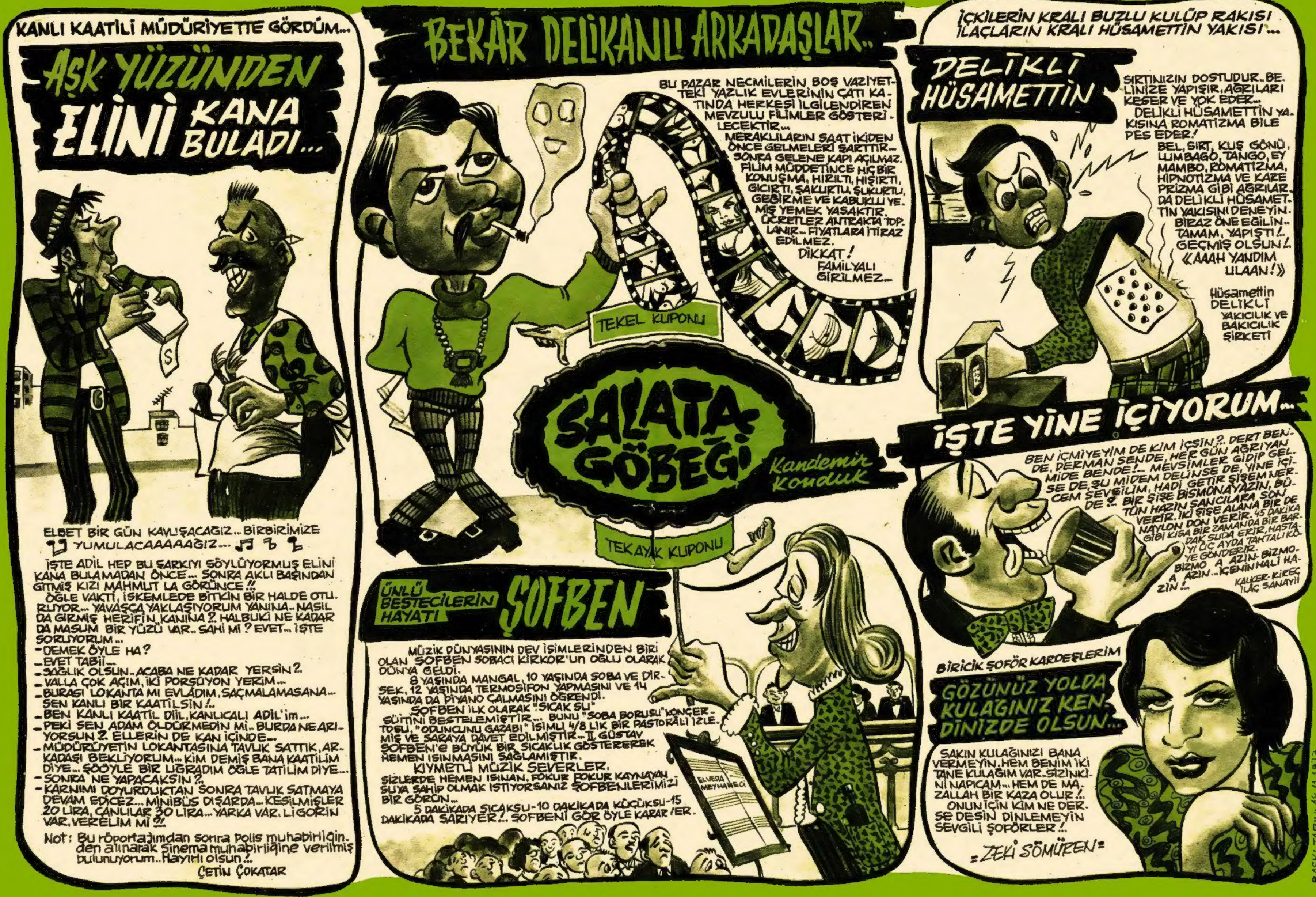
ÜSTÜMDEN DE NE GEÇTİ? TAM UYKUYA DALDIĞIM SIRADA ÜSTÜMDEN BİR ŞEYİN GEÇTİĞİNİ FARKEDEREK UYANMIŞ BULUNUYORUM.. NE GEÇMİŞ OLABİLİR?.. YATARKEN BÜTÜN CAMLARI KAPATMIŞIM. EVDE FARE DE YOK.. HİÇ KIPIRDAMADAN HEYECANLA BEKLİYORUM, KALBİM DE KÜT-KÜT ATIYOR... LÜTFEN BİRİ GELİP IŞIĞI YAKSIN, ETRAFA BAKSIN... YOKSA ALTIMA KAÇIRICAM VALLA!

ATIF ÖDÜPATLADI

O SIRADA MARMARA KÂZIM DAHA DA NEŞELİ BİR VAZİYET-TEYDİ...
YAKIŞIKLI, İÇELİM Mİ BİRER KADEH KARŞILIKLI...
BÖYLE GÜZEL HATUNİYYA NE VERİRSE BEN İÇİYYA!
KAZIM MOLLA KENDİNİ KOLLA.. GEMİ LİMANA YANAŞIYOR!
ÇOK KOMPLİMAN YAPIYORSUN AYOL!
KÖPRÜ-LİMAN VE YOL YAPMAYA İSTEYENE DE KAZIK ATMAYA BAYILIRIM ANNADIN MI..
HERİF MÜTAHİT ZAAR.. AA.. GÜZEL DE TÜRKÇE KONUŞTU.. YOKSA BU..
ÖTE YANDA AVANTA CEMALİN DE DÜMENİ KÂZIMIN KİNDEN FARKLI DEĞİLDİ...
NE İÇERSİNİZ...
VAY ÇAPKIN VAAY!.. NE DEMEZSİN AYOL. İSTEDİĞİN KADIN OLSUN... GETİRTEYİM BİRKAÇ KADIN.. İSTEDİĞİNİ SEÇERSİN.. «sonra da köprüyü nahgeçersin!»
SEÇİM-ÜL KARARİYYA GÜZEL KADINİYYA.. LAKİN NE İŞE YARAR.. «otuzbeşe taze hıyar!»
BEĞENDİM SENİN FİKRİYYA.. GELSİN ŞOK KADINİYYA!..
BEYFENDİ, BEYFENDİ!...
BEN SİZE NE YAPTIM? NE DİYE PATIR KÜTÜR VURUYORSUNUZ?.. SİZDE HİÇ MERHAMET YOK MU? MADEM HER GECE VURMAK ZORUNDASINIZ BARİ BİRAZ YAVAŞ YAVAŞ VURUN. BANA DA YAZIK!
=SEDEF BATERİ=

SEN OLSAN DAHA İYİ YA.. BOŞ VER BAŞKA KADINİYYA.. SENİN BEDENÜL LÂTİF, CİNSÜL ZARİF YA HABİB !..
YAA.. ÖYLEYSE NİÇİN BENİ SEVDİĞİNİ SÖYLEMİYORSUN.. YOKSA KORKUYOR MUSUN ?!.
BEN DE CESARET-ÜL GANİ. YETER Kİ SEN MALLARI GÖSTER YA HABİB !
BİZ BURADAKİ AŞKI BIRAKALIM, BÜYÜK POSTANEYE DEMİR ATIP ABDÜL BİN KÖSE İLE MAHMUT BİN KAŞE'nin BEYRUTLA KONUŞTUKLARINA ÇAKTIRMADAN KULAK ATALIM...
BÜTÜN İŞ BERBATİYYA BEN HEMAN GELİRİM TAKRİBİYYA ÜÇ SAAT SONRA !
İŞTE ABBAS BİN KÜLYUTMAZ !
ALOO !.. FELÂKET-ÜL VUKUAT YA ABBAS... MAFİŞ-ÜL DOLARİYYA MAFİŞ-ÜL ADRES CEMİLE !..
VE DAHİL ÇIPLAK-ÜL BEDENİYYA LAKİN ZAFER-ÜL NAMUSİYYA !
YA ABBAS VALLAH-ÜL BİZİM KIYAFET-ÜL EŞBABİYYA MAFİŞ VAZİYETÜL HARABİYYA !
DEFOL YA CERAHAT !.. MAFİŞ GÖBEK İSTİRAHAT, BERBAT-ÜL BİZİM İSTİHBARAT... KARŞI ŞEBEKİYYA GEÇECEK BİZİM IRZİYYA...
HÜSNÜ, SENİN SOYUNDA HAYVANLIK VAR MI ? KONSERVE KUTUSUNU DİŞLERİYLE AÇAN BİR TEK SENİ GÖRDÜM... NE ZAMAN ELİNE BİR BARDAK ALSAN PARMAKLARIN İÇİNE GEÇİYOR... DÜN BİZİM EVDE HELAYA GİRDİN MUSLUK ELİNDE KALDI.. BAYRAMDA BABAMIN ELİNİ ÖPMEK İSTEMİŞTİN, BİLİYORSUN ADAMCAĞIZIN KOLU HALÂ ALÇIDA... HÜSNÜ, BÖYLE DEVAM EDERSEN VALLA NİŞANI BOZABİLİRİM.. EVLENİRSEK BEN SENİNLE NASIL BAŞEDERİM ?!. NİŞANLINI Jale ÇITKIRILDIM

ŞİMDİ EMİR-ÜL SÜRAT DANSÖZ CEMİLE İLE DERHAL TEMAS-ÜL İCRAAT!
FELAKET-ÜL AYVAA... BURDA VAR CEMİLE TONLAA..
BİRAZ SONRA YOLDA...
HIMFF.. MİS KOKUYYA KEBABIYYA.. BENİM MİDE GURGURİYYA...
NEFİS ADANA KEBAPLARI
SEN MİDEYİ DÜŞÜNİYYA, BENSE CEMİLE'Yİ BAKİYYA.. BULAMAZSAK İŞİMİZ BERBATİYYA..
DAHA SONRA TAKSİM-DE...
AHH CEMİLE CEMİLE!
CEMİLE Mİ...
MAFİŞ-ÜL KUVVETİYYA, BU SEKSEN BİRİNCİ KİLOMETRİYYA BULAMADIK ADRESÜL CEMİLE!
ULAN BEN MUAMMER TAMER'in AFTOSU CEMİLE'YE LAF ATACAK ŞİŞEYİ TIPARIM!
AL SANA DEVEOĞLU DEVE!
YA SEYDİ YA HABİBİYYA VAZİYET-ÜL BERBATİYYA!.
KÜT!.
ULAN, CEMİLE BENİM YENGEMYE ŞUNU DA YAN GEL!
GÜM!
VUR! VUR! ÇAK! PATLAT!..
BİRDEN..
AYVAA! AFİŞÜL CEMİLE..
YOKSA O BİR ŞEY MİDİR?...
HER GECE HAYDARPAŞA-PENDİK SEFERİNİ YAPARKEN GÖZTEPE CİVARINDA BİR KÖŞKÜN BALKONUNDA HAYALETİ ANDIRAN BİR CİSİM GÖRÜYORUM. ÇOK LAUBALİ BİR HALİ VAR. ÖDÜM PATLIYOR... DÜDÜK ÇALIYORUM, HİÇ ALDIRMIYOR, OLDUĞU YERDE YAVAŞ YAVAŞ SALLANIYOR. YOKSA O BİR ÇARŞAF MI?... HERNEYSE, DURUMU ACELE BİLDİRİN, YOKSA ŞEREFSİZİM KALKMAM...
Makinist: BEYTULLAH BANLİYÖ



BASKI TARİHİ 19.11.1973

ABDÜL BİN KAŞE SON BİR GAYRET VE HAYRETLE BAKTI DUVARDAKİ AFİŞE...
Çöl Melikesi CEMİLE
KLÜP-31
YAVRUM CEMİLE OLAYIM SANA DEVRRİYE..
O ANDA YETİŞEN BEKÇİ KAVGAYI VE KALABALIĞI YATIŞTIRIVERDİ...
HEDEF 31 HAREKATÜL DERHAL YA ABDÜL-ABDAL!
AYIP BE VURMASANA ADAMA!
YAŞA BEKÇİ AMCA!
VUR ABİ VUR!
HADİ YÜRÜYÜN MERKEZE, KENDİNİZİ DÖVDÜRMEDEN HERKESE!
KARAKOLA GELDİKLERİNDE SAAT TAM 17,31'İ GÖSTERİYORDU..«NE TESADÜF!»
ESSELAM-ÜL ALEYKÜM BAY KOMSERİYYA! VALLAH-ÜL İKİ DOST ARABİYYA.. LAKİN ÖNCE SOYGUNİYYA FECATÜL KATLİAM SEBEB-ÜL CEMİLE GÖBEK-ÜL PAVYONİYYA 31'İYYA...
MAHMUT DOĞRU SÖYLİYYA..İNANIN BAY KOMSERİYYA!
SİZİ BU KILIKLA PAVYONA ALIRLAR MI.. BENİ Mİ UYUTUYORSUNUZ?!
HAYIR YA KOMSERİYYA! DANSÖZ CEMİLE PEDER-ÜL RAHMEDİYYA, HEM VALLAH, HEM BİLLAH!
PASAPORT VE KİMLİKLERİNİZİ BULUNCAYA KADAR BİZİMLE HER GÜN İRTİBAT EDİN.. HAYDİ ŞİMDİ GİDİN!..
DUYURU! SEVGİLİ DİNLEYİCİLERİM... PATRONUM OLACAK NURULLAH ZEPEVENGİNDEN 500 LİRAMI ALAMADIĞIM İÇİN, ESKİKAPI TAKIL GAZİNOSU İLE HİÇ BİR İLGİM KALMAMIŞTIR... BUNDAN SONRA SİZLERİ BEBEK MATİZ GAZİNOSUNDA BEKLİYORUM...ORAPA DA ÜÇ KAĞIDA GELİRSEM, YİNE GAZTEYE REKLÂM VERİCEM... REKLÂM OLUYOR FENA MI?!
Şantöz : CAVİDAN YOLUNAN

77-10

DAHA SONRA KLÜP 31'in GİRİŞİNDE...
KLÜB 31
YA SEYDİ, CEMİLE'Yİ BİZ GÖRMEK İSTERDİ...
BASIN GİDİN ULAN DEVELER.. ZATEN KAFAM BOZUK!
KAFA-TÜL BERBAT-ÜL!
ADELE AHMET
HALÂ BURDAMISINIZ ULAN? ÖYLEYSE BASMAK BANA DÜŞER.. ALIN BAKIM, ALIN!
CEMİLE SİZİ YANINDA DEĞİL, OTOBÜSÜN ARKA TARAFINDA BİLE GÖRMEK İSTEMEZ ULAN İNEKLER.. HAAYDİ BASIN BURDAN BAKIM!
GÜÜM!
AKİBET-ÜL DAYAKIYYA MAFİŞ-ÜL KUVVETİYYA!
MAHMUT BİN KASE FIRSATI KAÇIRMADI VE ADELE AHMET ABDÜL İLE MEŞGULKEN PAVYONA DALDI..
ZEBAN-ÜL HAYVANAT ABDÜL İLE MEŞGULAT FİRAR-ÜL İÇERİYE VALLAH-ÜL TAM FIRSAT..
O SIRADA İSE PAVYONDAKİ ERKEKLER EN ERİTİCİ SAHNELERİ SEYRETMEKTE VE KAFALARI ÇEKMEKTEYDİLER...
VE...
CEMİLEE!
DÖKTÜÜR YAVRUM, DÖKTÜR!
BOŞUNA İLERLEME HAMDİ.. MASAMIZ SAHNEYE TAK DEDİ!
GEL BERİYYE.. DURUM VAZİYYETÜL BERBATİYYE..
EVET DEDİ.. AMA BENDE DE TAKAT KALMADI.. GİT SÖYLE OPEL'İDE ONA VERİYORUM. ANNADIN MI?..
ARABAM BOZULUNCA... ISSIZ TEPEDEKİ BU KÖŞKE GELDİM...
İÇERİDE ROMANLARDAKİ GİBİ ÇOK GÜZEL VE YALNIZ BİR KADIN VARDI DERKEN, ÜÇ TANE KARABIYIKLI İLE KARŞILAŞTIM. HERİFLERİN NİYETİ KÖTÜ... KURTARAMIYACAĞIZ GALİBA GÖZÜ... GÖZÜME ŞİŞ SOKMAK İSTİYORLAR... ÖNCE BİRAZ İÇİYORLAR... ARABAMI GÖREN GELİP BENİ KURTARSIN!
Not: Arabaya dokunmayın.. Yeni boyalıdır!
SEYFİ AYVAYIYEDİ

BU APTAL HERŞEYİ MAHVEDECEK!
İDRİS, ALİ, SÜLEYMAN! ÇABUK BU DELİYİ ÜST-TEKİ ODAYA KAPATIN!..
HESABINI KENDİ ELLE-RİMLE VERE-CEĞİM!
SUSTURUN ŞU DELİYİ BE.. BURADA SANAT İCRA EDİYO-RUZ!..
DERHAL TERTİBAT VE TATBİKAT YA CEMİLE!
BİZİM DE HESABI ÖDE-YİVER CEMİLE ABLA!
SUSUN ULAN!
FECAAT CEMİLE FECAAT.. DERHAL ŞEBEKEYLE İRTİBAT. MAFİŞ YOKSA HEPİMİZİN HAYAT!
SAZLAR.. DAHA CANLI ÇALIN AYOL!
DURUMU İDARE EDİP ÖRTBAS ETTİRMEM GEREK. YOKSA HEPİMİZİ YAKALATA-CAK BU ÇENESİ DÜŞÜK KELEK..
BENİ DE İDARE ET-SENE ABLA!.
KES SESİNİ BE SALAK!
FELÂ-KET-ÜL YA CEMİLE!
YERİM YERLERİN KRALI.. BU YERİ KİMSEYE KAPTIR-MAMALI... BÜTÜN NUMARA-LARI GÖ-REBİLİYO-RUM VAL-LAHİ!..
NE GÜLÜ YORSUN NURUL-LAHÇIIM.. AÇIKTA BİŞİ Mİ GÖRDÜN?
AL YAVRUM..ŞU BEŞYÜZ KAYMEYİ TOPUKTAN AL.. HELÂL OLSUN AN-NADIN MI..
HOOP, HOP SIRAYI BOZ-MIYALIM!
DÜN SUZAN'nın KLÜPTEN KAÇIRDIĞI İKİ SOY-GUNCU BU ARABI SÖVÜŞLEMİŞ OLMALILAR
AF İSTİYORUZ! BİZLER DE DIŞARDAKİ HAYAT MAHKÛMLARI OLARAK AF İSTİYORUZ. GENEL AF DOLAYISIYLE BOŞALAN CEZAEVLERİNE ÇOLUK ÇOCUKLA YERLEŞMEK NİYETİNDEYİZ... İLGİLİLERDEN BU ARZUMUZU YERİ-NE GETİRMELERİNİ DİLERİZ.. HER TARAFI TEMİZ TUTAR SÜPÜRÜR SİLE-RİZ... YETER Kİ BAŞIMIZI SOKACAK BİR YERİMİZ OLSUN...
EBEDİ KİRACILAR ADINA: Muhlis BEŞÇOCUKLU

BİRAZ SONRA CEMİLE MÜŞTE-LERİN GENEL İSTEĞİNİ MAN-DALLAMAYIP ONLARI EKTİ VE DOĞRU ODASINA ÇIKTI!..
BU NE BİÇİM DALGA BE.. NERDE KALDINIZ APTALLAR?!
Çöl Melikesi CEMİLE
KLÜP-31
İSHAL-ÜL GAZABİYYA MAFİŞ BEDENİYYA... VAZİYET-ÜL FECAAT GENEL AF YA PAT-RONİYYA!..
..ÇOK ŞİDDETLİ RAKİ-BİYYA... VALLAH-ÜL VE DE BİLLAH-ÜL MUTLAK MAFİYA!..
KES ULAN APTAL! «kaç metre keselim?» ŞU HALDE BÜTÜN PARA-LAR O İKİ SOYGUNCUYU SÖVÜŞLEYEN YENİ DANSÖZ SUZAN VE İKİZ KARDEŞİM CEVRİ-YEDE...
O SIRADA BAŞ-KA BİR YERDE...
KÖŞKTEN BU MOTELE TAŞINMAMIZ İYİ OLDU.. SEVDİM BU FİKRİNİ SUZAN!
BİR DE BENİ SEVSEYDİN, NELER VERMEZDİM SANA NELER.. «Beye kes bir döner!»
FADIL BİRAZ RAHAT DUR!..
YARAMAZLIK YAPMA... İNSANI ÖNCE COŞTURUYORSUN SONRA DA ARKANI DÖNÜP UYUYORSUN.. ELİNDEN BİR ŞEY GELSE NEYSE... AMA BOŞUNA BENİ YORMA. ZATEN UYKUM VAR, SEBEBİNİ SORMA.. HADİ İYİ GE-CELER. Not: Dişlerini bardağa koy, çok takırdıyor!
KARIN: Şermin DOSTUVAR

SALATA HAFTALIK MİZAH DERGİSİ
Sahibi: Hayrettin ÖNDER — Yazı iş.müd. Ali A.Öneş
idare yeri: SÜPER YAYINEVİ Tasvir sokak
ÇINARHAN Kat 1 No. 202 Cağaloğlu- İSTANBUL Tel: 22 98 08

HAFTAYA: MOTEL, SANDAL, ÇAMAŞIRLARA PLASTİK MANDAL.. GEVİŞ GETİREN ERKEKLER.. EKOSELİ MİNİ ETEKLER... İLÂVETEN EN YENİ VE HARDALLI SAHNELER VE DAHA NELER, NELER... ANNADIN MI!..

77-14

SALATA BEYAZ KAĞIT ARTİST YARIŞMASI...

SAYIN SALATA OKUYUCULARI... BU SAYFADA YARIŞMAYA KATILANLARIN RESİMLERİNİ SIRASIYLA YAYINLIYACAĞIZ... BU YARIŞMAYA BİR RESİM VE KISA BİYOGRAFİSİNİ GÖNDEREN HERKES KATILABİLİR.

DURAN OFSET BASIMEVİ